



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΡΗΤΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΠΛΑΤΑΝΙΑ**



**ΤΙΤΛΟΣ: «ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΕΥΡΥΤΕΡΟΥ ΧΩΡΟΥ ΜΝΗΜΕΙΑΚΟΥ
ΔΕΝΔΡΟΥ ΕΛΙΑΣ ΒΟΥΒΩΝ»**

ΕΠΙΚΑΙΡΟΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ ΜΕ ΑΡ. ΠΡΩΤ. 87658/17-10-11
ΜΕΛΕΤΗΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΧΑΝΙΩΝ

ΠΡΟΫΠ.: 280.000,00 ΕΥΡΩ ΜΕ Φ.Π.Α.

ΑΛΙΚΙΑΝΟΣ ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ 2013

ΟΙ ΜΕΛΕΤΗΤΕΣ

ΑΦΡΟΔΙΤΗ ΠΑΠΑΔΑΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝ ΜΗΧ. ΔΗΜΟΥ ΧΑΝΙΩΝ
ΓΙΩΡΓΟΣ ΕΥΘΥΜΙΟΥ ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΟΣ ΜΗΧ. ΔΗΜΟΥ ΧΑΝΙΩΝ
ANNA ΚΑΚΑΒΕΛΑΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧ. ΔΗΜΟΥ ΠΛΑΤΑΝΙΑ

Τ Ε Χ Ν Ι Κ Η Ε Κ Θ Ε Σ Η

1. ΓΕΝΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

Η παρούσα μελέτη συντάσσεται ύστερα από το με αριθμό πρωτοκόλλου 25939/14-10-11 έγγραφο του Δήμου Πλατανιά και αναφέρεται σε εργασίες ανάπλασης της πλατείας στον οικισμό Άνω Βούβες της Δημοτικής Ενότητας Κολυμβαρίου του Δήμου Πλατανιά, όπου βρίσκεται το μνημειακό δένδρο της Ελιάς των Βουβών.

Η σύνταξη των παρόντων τευχών δημοπράτησης βασίζεται σε αρχιτεκτονική μελέτη που έχει εκπονηθεί, μετά από σχετική ανάθεση, από την αρχιτέκτονα μηχανικό Δέσποινα Κουτρομπά, και έχει εγκριθεί με την 204/2009 απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Κολυμβαρίου.

2. ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΥΠΑΡΧΟΥΣΑΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ

Το αρχαίο δέντρο της Ελιάς Βουβών βρίσκεται στην πλατεία του οικισμού Άνω Βούβες του Δήμου Κολυμβαρίου . Αποτελεί ιδιαίτερο μνημείο της φύσης , σύμβολο της μακροχρόνιας καλλιέργειας της ελιάς στην ευρύτερη περιοχή της Κισάμου , μιας από τις πιο ελαιοπαραγωγικές της Κρήτης.

Η παρούσα μελέτη αφορά σε εργασίες διαμόρφωσης της πλατείας του οικισμού έτσι ώστε να αναδεικνύεται το ιστορικό δένδρο της ελιάς στο φυσικό του περιβάλλον . Η πλατεία του οικισμού θα λειτουργήσει έτσι , σαν σημείο αναφοράς και πληροφόρησης σε συνδυασμό με το Μουσείο Ελιάς και τις γειτονικές περιπατητικές διαδρομές. (εικ.1)

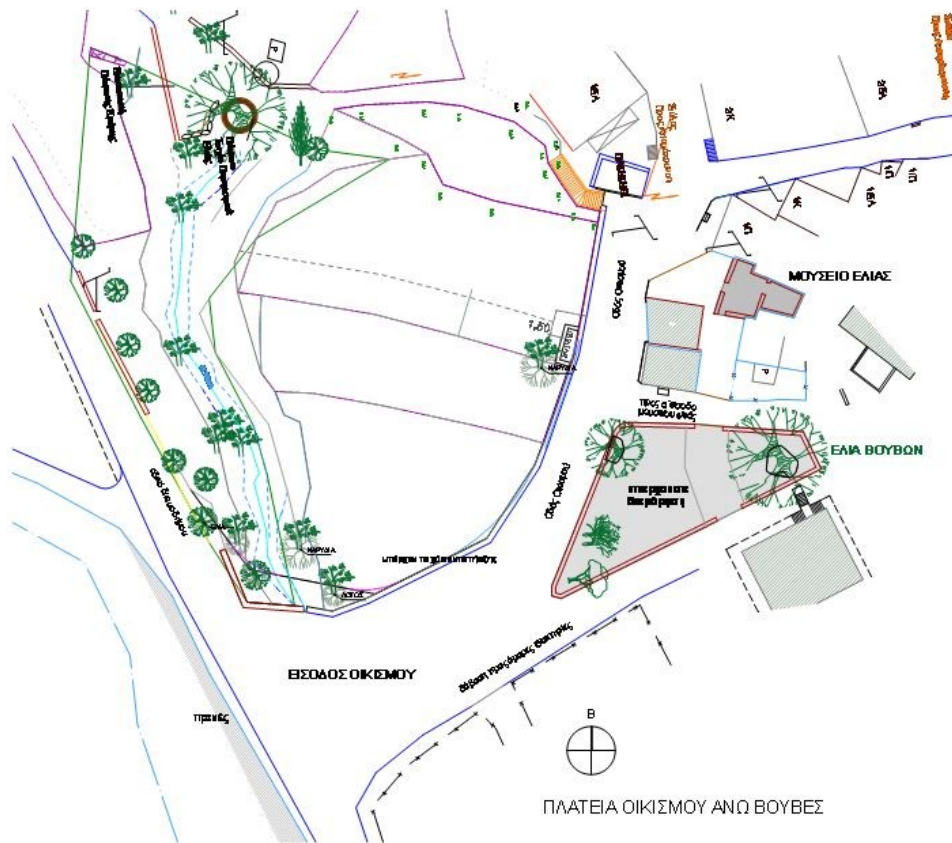


Το χαρακτηρισμένο αιωνόβιο δέντρο της Ελιάς Βουβών βρίσκεται σε πρόσφατα διαμορφωμένο χώρο της πλατείας , υπερυψωμένο από την δημοτική οδό. Η θέση του δένδρου οροθετείται με χαμηλό λιθόκτιστο τοίχο όπου έχει χρησιμοποιηθεί η χαρακτηριστική κόκκινη σιδηρόπετρα της περιοχής και ορίζονται έτσι οδεύσεις γύρω από την τριγωνική αυτή νησίδα .

Στην βορειοδυτική πλευρά της πλατείας, βρίσκεται η ασφαλτοστρωμένη δημοτική οδός που αποτελεί τον κύριο άξονα κυκλοφορίας από το κεντρικό οδικό δίκτυο του δήμου προς το εσωτερικό τμήμα του οικισμού . Νότια και ανατολικά βρίσκονται όμορες ιδιοκτησίες χωρίς διακριτά όρια οδεύσεων πεζών και οχημάτων και διαχωρισμό χώρων στάσης –στάθμευσης. Στο βόρειο τμήμα της πλατείας βρίσκεται η μία από τις δύο εισόδους ενός αξιόλογου αναπαλαιωμένου συνόλου παραδοσιακών κτισμάτων όπου στεγάζεται και λειτουργεί το Μουσείο Ελιάς. Το σημείο αυτό παρουσιάζει ιδιαίτερο ενδιαφέρον καθώς η πληροφορία του μουσείου και το φυσικό αξιοθέατο του δένδρου της Ελιάς θα πρέπει να αποτελούν στοιχεία της ίδιας ομάδας για τον επισκέπτη.

Στη είσοδο του οικισμού , το τοιχίο αντιστήριξης προς το ρέμα εμποδίζει την οπτική επαφή προς την πλατεία και οι κινήσεις πεζών και οχημάτων δεν καθορίζονται. Το τοιχίο αυτό που συνεχίζεται και προς το εσωτερικό του οικισμού, δεν συνάδει αισθητικά με την ήπια εικόνα και τα φυσικά υλικά της πλατείας .

Στην δυτικό όριο της δημοτικής οδού , το πρανές θα πρέπει να αντιμετωπισθεί με κατάλληλο τοιχίο αντιστήριξης ενώ η νότια πλευρά τις εισόδου στον οικισμό προσφέρεται για την διαμόρφωση χώρων στάθμευσης που θα εξυπηρετούν τους επισκέπτες της πλατείας , τα τουριστικά λεωφορεία αλλά και την κίνηση των πεζών προς το μουσείο Ελιάς, το δένδρο και τα περιπατητικά μονοπάτια γύρω από το ρέμα (εικ. 2).



ΕΙΚ. 2

Ο οικισμός και η δημοτική οδός σήμερα δεν φωτίζονται επαρκώς και για το φυσικό μνημείο του δένδρου της ελιάς θα πρέπει να γίνει μια εξειδικευμένη φωτοτεχνική πρόταση.

3. ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΠΡΟΤΑΣΗΣ

Η πρόταση εστιάζει στα παραπάνω σημεία γύρω από την νησίδα του δένδρου και στην είσοδο του οικισμού με τους εξής στόχους :

1. να οριστεί η κίνηση των πεζών με συγκεκριμένη πλακόστρωση γύρω από την νησίδα της ελιάς και κατά μήκος του τοιχίου αντιστήριξης προς το ρέμα. Η πεζοδρόμηση θα ξεκινά από την προτεινόμενη νέα ραμπόσκαλα εισόδου προς το πλάτωμα παράλληλα στο ρέμα έως την υπάρχουσα είσοδο του μονοπατιού από τον κεντρικό δρόμο του οικισμού
2. να εξασφαλιστεί η κίνηση των Ατόμων με Ειδικές Ανάγκες (ΑΜΕΑ) προς το δένδρο της Ελιάς και προς το Μουσείο
3. να οριστεί η κίνηση οχημάτων προς το εσωτερικό του οικισμού με ασφαλτοστρωμένο δρόμο σταθερού πλάτους 4μ και μονής κατεύθυνσης κυκλοφορίας , η στάθμευση των οχημάτων και των τουριστικών λεωφορείων καθώς και η δευτερεύουσα διάβαση προς τις ιδιοκτησίες της νοτιοανατολικής πλευράς

4. να γίνει ομαλή χάραξη με νέο τοιχίο αντιστήριξης ώστε να βελτιωθεί η στροφή εισόδου προς τον οικισμό και σε δεύτερο επίπεδο λιθόκτιστος τοίχος για να εξομαλύνεται η όψη του τοιχίου από σκυρόδεμα από την πλευρά του ρέματος
5. να κατασκευαστεί λιθόκτιστο προστατευτικό τοιχίο με την χαρακτηριστική πέτρα στη θέση του υπάρχοντος από την πλευρά του ρέματος
6. να περιοριστούν οι κατολισθήσεις στα πρανή και στις δυο πλευρές της δημοτικής οδού με αντίστοιχης μορφής τοιχίο αντιστήριξης
7. να κατασκευαστούν στις νέες χαράξεις υπαίθρια καθιστικά σε σημεία με ενδιαφέρουσα θέα και δεντροφυτεύεις σκίασης
8. να τοποθετηθούν τα κατάλληλα φωτιστικά σώματα ώστε να αναδεικνύεται διακριτικά το φυσικό τοπίο και το δένδρο της Ελιάς και να εξυπηρετούνται οι κυκλοφορίες πεζών και οχημάτων στον οικισμό την πλατεία και τους νέους καθιστικούς χώρους .
9. να τοποθετηθεί στην νέα διαμόρφωση ο απαραίτητος αστικός εξοπλισμός (καθιστικοί πάγκοι – καλαθάκια απορριμμάτων)



ΑΠΟΨΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΑΠΟ ΔΥΤΙΚΑ
(ΣΤΟ ΒΑΘΟΣ ΔΙΑΚΡΙΝΕΤΑΙ ΤΟ ΜΝΗΜΕΙΑΚΟ ΔΕΝΔΡΟ ΤΗΣ ΕΛΙΑΣ ΒΟΥΒΩΝ)

Συμπληρωματικά τις παραπάνω εργασίες θα συνοδεύσουν η κατασκευή της απαραίτητης βάσης από σκυρόδεμα για την εγκατάσταση του νέου υποσταθμού της ΔΕΗ στην θέση που ορίζεται από τα συνημμένα σχέδια μελέτης και την κατασκευή τοίχου από ξηρολιθοδομή ώστε να οροθετείται το σημείο αυτό σε σχέση με το φρύδι του ρέματος και οι εργασίες επέκτασης του σωληνωτού οχετού και των απαραίτητων φρεατίων στο νέο τοιχίο αντιστήριξης πάνω από το ρέμα.

Σε κάθε ένα από τα παραπάνω σημεία διευκρινίζεται ότι ουσιαστικός σχεδιαστικός άξονας είναι το φυσικό περιβάλλον της μνημειακής ελιάς, με όσο το δυνατόν ηπιότερες χαράξεις και με την χρήση φυσικών πρώτων υλών από την περιοχή.

4. ΠΡΟΒΛΕΠΟΜΕΝΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ

Συγκεκριμένα οι εργασίες που προβλέπονται είναι :

1. κοπή ασφαλοτάπητα για την χάραξη των νέων πεζοδρομίων
2. εκσκαφές για την θεμελίωση των δύο τοιχίων αντιστήριξης και για την χάραξη των πεζοδρομίων και των χώρων στάθμευσης
3. καθαίρεση του οπλισμένου σκυροδέματος του τοιχίου αντιστήριξης προς το ρέμα
4. επιχώσεις με προϊόντα εκσκαφών
5. εξυγιαντικές στρώσεις με θραυστό υλικό λατομείου για την δημιουργία τελικών επιφανειών
6. διάστρωση με άοπλο σκυρόδεμα στις επιφάνειες θεμελίωσης του τοιχίου , του λιθόκτιστου τοίχου αντιστήριξης των πρανών και των επιφανειών που πλακοστρώνονται
7. κατασκευή τοιχίου με οπλισμένο σκυρόδεμα C 20/25 σε κατάλληλους ξυλότυπος και με χαλύβδινο οπλισμό S500s για την επέκταση της πλατείας προς το ρέμα
8. κατασκευή ραμπόσκαλας με «κολυμπητές» σιδηρόπτερες περιοχής, παράλληλα με τη δημοτική οδό και σε συνέχεια του πεζοδρομίου της πλατείας ώστε να είναι δυνατή η πρόσβαση προς τα μονοπάτια δίπλα στο ρέμα
9. κατασκευή λιθόκτιστου τοιχίου με πέτρα περιοχής (σιδηρόπετρα) στις εξής θέσεις :
 - προστατευτικό του πεζοδρομίου προς το ρέμα με ύψος 0,60 μ και πλάτος 0,50 μ,
 - χαμηλό τοίχιο αναβαθμού στην νέα οριοθέτηση του ρέματος ύψους 1,50 μ και πλάτους 0,50 μ ,
 - τοίχιο αντιστήριξης της ραμπόσκαλας που οδηγεί στο πλάτωμα παράλληλα στο ρέμα ,
 - τοίχος αντιστήριξης πρανούς με ύψος 1,50 μ , πλάτος βάσης 0,80 μ και στέψης 0,50 μ,



ΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΤΗΣ ΕΛΙΑΣ ΤΩΝ ΒΟΥΒΩΝ ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΠΛΗΣΙΟΝ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ

10. κατασκευής ξηρολιθοδομής στο φρύδι του ρέματος κάτω από τον υποσταθμό ΔΕΗ
11. επέκταση σωληνωτού οχετού και κατασκευή φρεατίου
12. κατασκευή πεζοδρομίων με «κολυμπητές» σιδηρόπαιδες περιοχής,
13. κατασκευή κρασπέδων και ημικράσπεδων
14. κατασκευή ραμπών πρόσβασης ΑΜΕΑ και διαδρόμου κίνησης ΑΜΕΑ πλάτους 1,50 μ., από τον χώρο στάθμευσης προς την Ελιά και προς το Μουσείο, με διάστρωση με αντιολισθηρό χυτό υλικό (τύπου κουρασάνι) πάχους 3 cm το οποίο θα εφαρμοστεί πάνω σε επιφάνεια από άοπλο σκυρόδεμα C12/15
15. κατασκευή καθιστικών επιφανειών από ξύλο ελιάς κατάλληλα επεξεργασμένο , πάνω σε βάσεις από λιθοδομή σύμφωνα με τα συνημμένα σχέδια
16. κατασκευή ξύλινων προστατευτικών κιγκλιδωμάτων προς το ρέμα και προς τη δημοτική οδό
17. φύτευση δέντρων (μουριές , καρυδιές) όπως φαίνεται στο συνημμένο σχέδιο πρότασης
18. ηλεκτροφωτισμός με τέσσερις τύπους φωτιστικών σωμάτων και πιο συγκεκριμένα :
 - φωτιστικό σώμα παραδοσιακού τύπου τοποθετημένο σε μαντεμένιο ιστό ύψους 4 μέτρων περιμετρικά του χώρου στάθμευσης
 - φωτιστικά χωνευτά στους πέτρινους τοίχους ώστε να οροθετούνται οι διαδρομές κίνησης πεζών χωρίς να υπερφωτίζεται το πεζοδρόμιο εις βάρος των αξιοθέατων σημείων

- φωτιστικά τύπου σποτ που τοποθετημένα σε διακριτικά σημεία στις βάσεις των δένδρων και στα τοιχεία αντιστήριξης που θα στοχεύουν στο φωτισμό φυσικών στοιχείων όπως το ρέμα, το δασίλιο νοτιοδυτικά του οικισμού και το ίδιο το δένδρο της ελιάς
- φωτιστικό σώμα παραδοσιακού τύπου τοποθετημένο σε βραχίονα πάνω σε υπάρχοντες τοίχους κτιρίων του οικισμού για τον φωτισμό των οδεύσεων προς το εσωτερικό της γειτονιάς.

Ο προϋπολογισμός στο παρόν έργο ανέρχεται στο ποσόν των € μαζί με τον Φ.Π.Α. και την αναθεώρηση.

Τέλος αναφέρουμε ότι η αρχιτεκτονική μελέτη στη οποία βασίζεται ο παρών προϋπολογισμός, περιλαμβάνει την γενική οριζοντιογραφία της πρότασης διαμόρφωσης, ενώ κατά την κατασκευή του έργου θα δίνονται από τους επιβλέποντες του έργου οδηγίες και διευκρινήσεις όπου είναι απαραίτητο.

Χανιά Οκτώβριος 2011

ΣΥΝΤΑΧΘΗΚΕ
ΧΑΝΙΑ, 14/10/2011

Ο ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ
ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ
Τ.Υ.Δ.Χ.

ΠΑΠΑΔΑΚΗ ΑΦΡΟΔΙΤΗ
Αρχιτέκτονας Μηχανικός
Δήμου χανίων

ΤΡΟΥΛΛΑΚΗΣ ΦΡΑΓΚΙΣΚΟΣ
Πολιτικός Μηχανικός Π.Ε.

ΕΥΘΥΜΙΟΥ ΓΙΩΡΓΟΣ
Μηχανολόγος Μηχανικός
Δήμου χανίων

ΚΑΚΑΒΕΛΑΚΗ ANNA
Πολιτικός Μηχανικός
Δήμου Πλατανιά

ΘΕΩΡΗΘΗΚΕ
Ο ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ Τ.Υ.Δ.Χ.

ΣΟΦΟΚΛΗΣ ΤΣΙΡΑΝΤΩΝΑΚΗΣ
Πολιτικός Μηχ/κός Π.Ε.